

آموزش مجازی ویژه اسفند ماه ۱۳۹۸

نام درس : کاربرد هنر در آموزش

نام مدرس : رسول رحیمی صدقیانی

منبع اصلی : برنامه درسی و آموزش هنر در آموزش و پرورش (دکتر محمود مهر محمدی، دکتر مرجان کیان)

قسمت اول : کتاب درسی

جلسه	تاریخ	عنوان فصل	تکلیف دانشجو
۱	۱۳۹۸/۱۲/۱۰	هنر و باز اندیشی مفهوم سواد (صفحه ۱۷ تا ۲۷)	۱- تهیه پاورپوینت برای صفحه های مورد نظر ۲- تهیه ی فایل صوتی حداکثر ۳ دقیقه ای توضیح فصل با صدای خود دانشجو
۲	۱۳۹۸/۱۰/۱۷	هنر و تربیت چند فرهنگی (صفحه ۵۴ تا ۶۸)	خلاصه نویسی فصل مورد نظر با خط خوش و خوانا حداقل در ۳ صفحه ۴۲
۳	۱۳۹۸/۱۲/۲۴	پیامد های تربیت هنری/منطق آموزش هنر (صفحه ۶۸ تا ۹۱)	استخراج ۱۰ تا سوال تشریحی و نوشتن پاسخ کامل آنها با خط خوش و خوانا

تذکر : برای هر یک از مواردی که در جدول ذکر شده ۱/۵ نمره منظور خواهد شد که در مجموع
۳ تا فعالیت بالا ۴/۵ نمره خواهند داشت

قسمت دوم : کارپوشه دانشجو

توضیحات کارپوشه به طور مفصل در کلاس برای دانشجویان گرامی ارائه شده است : کارپوشه دارای ۵ قسمت (۱- تولید اثر هنری ۲- تاریخ هنر ۳- نقد هنری ۴- تلفیق با سایر دروس ۵- تجارب نوآورانه) می باشد ، فعالیت های شماره ۱ و ۲ کارپوشه به شرح ذیل تکمیل خواهند شد :

۱-تولید اثر هنری : اگر دانشجو در هنر خاصی (نقاشی ، خطاطی ، عکاسی ، کاریکاتور ، سیاه قلم و....) مهارت دارد به عنوان اثر هنری در قسمت اول کارپوشه قرار می دهد ، اگر مهارت خاصی ندارد کار ترکیب گفته شده در کلاس که متشکل از ۵ تا کار بود را روی برگه آ ۴ کار کند (انمره)

۲-تاریخ هنر : از دو قسمت تشکیل شده است ، قسمت اول تحقیق کوتاهی در مورد یک هنرمند ملی یا بین المللی به شرحی که در کلاس توضیح داده شده است و قسمت دوم تحقیق درمورد یک اثر هنری ملی یا بین المللی ، هر تحقیق چکیده ی کاری خواهد بود که دانشجو شخصا به جمع آوری اطلاعات در مورد آن پرداخته است و هر کدام حداقل در دو صفحه آ ۴ با خط خوش و خوانا نوشته شود(انمره)

نحوه ارزیابی عملکرد دانشجویان : ارسال مطالب خواسته شده (اعم از دست نوشته ، عکس ، پاورپوینت و) به صورت یک فایل زیپ با نام دانشجو و گروه کلاسی به پی وی نماینده کلاس تا مورخه ۱۳۹۹/۰۱/۰۶ از طریق پیام رسان ایتا .

***** لازم به ذکر است تمامی موارد بالا در محاسبه نمره پایانی دانشجو دخیل بوده و رعایت تمامی بنده های گفته شده الزامی است.